***خطة المساق الدراسي***

**أولا: بيانات أساسية**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **الكلية** | | | | | | |
| : كلية عجلون الجامعية | | | | | اسم الكلية |  |
| : العلوم الأساسية | | | | | القسم |  |
| : الأول | | | | | الفصل الدراسي |  |
| :2017/2018 | | | | | العام الدراسي |  |
| **المساق** | | | | | | |
| :أساليب البحث العلمي في اللغة والأدب | | | | | اسم المساق |  |
| :30904241 | | | | | كود المساق |  |
| : 3 ساعات | | | | | عددا لساعات المعتمدة |  |
| : النحو 1 | | | | | المتطلب السابق |  |
| **المدرس** | | | | | | |
| : د.أمل شفيق العمري | | | | | المدرس |  |
| : الطابق الخامس مبنى الأميرة بسمة | | | | | مكتب رقم |  |
| : لا يوجد | | | | | تليفون (داخلي) |  |
| :dr.amalomary@abu.edu.jo | | | | | البريد الالكتروني |  |
| : 10-12 أحد ،ثلاثاء،خميس | | | | | الساعات المكتبية |  |
| رقم القاعة | وقت الانتهاء | وقت البدء | اليوم | المبنى | مواعيد المحاضرة |  |
| **401** | **10** | **9** | **أحد ،ثلاثاء،خميس** | **2** |  |  |
| **107** | **11** | **9.30** | **ثن ،ربع** | **2** |  |  |
| **107** | **12.30** | **11** | **ثن ،ربع** | **2** |  |  |
| **الكتاب المقرر** | | | | | | |
| : منهج البحث الأدبي: علي جواد الطاهر. | | | | | عنوان الكتاب |  |
| **المراجع** | | | | | | |
| 1. منهج البحث الأدبي: علي جواد الطاهر. 2. مناهج البحث الأدبي: يوسف خليف 3. البحث الأدبي: شوقي ضيف. 4. مناهج الدراسة الأدبية: شكري فيصل. 5. مناهج تحقيق التراث: رمضان عبد التواب. 6. مناهج البحث الأدبي: عبد الرحمن بدوي. 7. مناهج البحث: عبد السلام هارون. 8. تحقيق النصوص ونشرها: عبد السلام هارون. 9. كيف تكتب بحثا: أحمد شلبي. 10. مناهج العلماء المسلمين في البحث العلمي: فرانتزل روزنتال. | | | | | | |

**ثانيا: معلومات خاصة بالمساق**

**وصف المساق**

|  |
| --- |
| (أكتب وصف المساق ىهذا الجزء)، على أن يتم الالتزام بوصف الخطة الدراسية لهذا المساق.  يتناول هذا المساق مفهوم المنهج العلمي والأدبي ، وصفات البحث، وشروطه، وكيفية إعـداده مـن اختيار الموضوع وانتهاء بالتوثيق وإعداد ثبت المصادر والمراجع . ويتطرق إلى أهم مناهج الدراسة الأدبية.واللغوية؛ ويهدف إلى أن يعد الطلبة بحوثا تطبيقية، تتناول الدراسة اللغوية و المقاربات المختلفـة لوصـف الظـاهرة اللغوية والأدبية وتفسيرها. |

**الأهداف ا لعامة للمساق**

|  |
| --- |
| **(أكتب أهداف المساق هنا)**  - أن يقف الطالب عند مفاهيم المصطلحات الآتية: البحث العلمي.المنهج ، البحث الأدبي ،الموضوعية ،المصادر والمراجع،التوثيق ،الأمانة العلمية ،التبويب ، المقدمة ،الجزازات ،الخاتمة ، الفهارس ،الباحث ، لغة البحث العلمي .  2- أن يحدد الطالب صفات الباحث العلمية.  3- أن يحدد الطالب مراحل إعداد البحث .  4- أن يقف الطالب عن حدود مسوّدة البحث.  5- أن يقف الطالب عند حدود مناهج البحث العلمي.  6- أن يقدّم الطالب بحثا علميا. |

**مخرجات التعلم للمساق**

|  |
| --- |
| **(أكتب مخرجات المساق في هذا الجزء**   1. **المعرفة والفهم**   **أن يقف الطالب عند مفاهيم المصطلحات الآتية: البحث العلمي.المنهج ، البحث الأدبي ،الموضوعية ،المصادر والمراجع،التوثيق ،الأمانة العلمية ،التبويب ، المقدمة ،الجزازات ،الخاتمة ، الفهارس ،الباحث ، لغة البحث العلمي**   1. **المهارات المهنية**   **أن يعد الطلبة بحوثا تطبيقية، تتناول الدراسة اللغوية و المقاربات المختلفـة لوصـف الظـاهرة اللغوية والأدبية وتفسيرها.**   1. **الكفايات**  * **مهارات حل المشكلات:تتم من خلال طرح مشكلة اليحث وتحفيز الطلبة على طرح حلول بحثها** * **مهارات التفكير الناقد: من خلال إعطاء الطالب الفرصة في استنتاج واستخراج وكتابة موضوع بحثه** * **مهارات العصف الذهني: يتم تنميتها لدى الطالب من خلال عمل جلسات نقاشيه لطرح الحلول أو لطرح المبادرات والمناهج لحل مشكلة بحثه** * **مهارات التواصل والقيادة: ويتم تنميتها من خلال تقسم الطلبة إلى مجموعات أو أفرادكـ فرق العمل مع تحديد قائد لكل فريق لمناقشة أبحاثهم ومحاولة وضع حلول لها**   **ليتعلم الطالب في النهاية كيفية كتابة البحث العلمي ويتعرف المنهج العلمي والأدبي ، وصفات البحث، وشروطه، وكيفية إعـداده مـن اختيار الموضوع وانتهاء بالتوثيق وإعداد ثبت المصادر والمراجع.** |

**موضوعاتالمساق**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **التوزيع الزمني: (Course Outline)** | | | | |
| **الأسبوع** | **عدد الساعات** | **الموضوعات** | **الصفحات في الكتاب المعتمد** | **ملاحظات** |
| **01** | **1**  **1**  **1** | تعريف: البحث العلمي والهدف منه.  شخصية الباحث العلمية وصفاتها . |  |  |
| **02** | **1**  **1**  **1** | 1. مراحل إعداد البحث: 2. مرحلة الاختيار.  * مرحلة اختيار المشرف. |  |  |
| **03** | **1**  **1**  **1** | * مرحلة اختيار الموضوع. |  |  |
| **04** | **1**  **1**  **1** | * إعداد الخطة أو المنهج. |  |  |
| **05** | **1**  **1**  **1** | * إعداد المصادر والمراجع. |  |  |
| **06** | **1**  **1**  **1** | * إعداد المادة.(الجزازات) |  |  |
| **07** | **1**  **1**  **1** | - مرحلة التدوين والمسائل المرافقة. |  |  |
| **08** | **1**  **1**  **1** | - مرحلة التدوين والمسائل المرافقة. |  |  |
| **09** | **1**  **1**  **1** | 1. مناهج البحث العلمي:  * المنهج التاريخي. |  |  |
| **10** | **1**  **1**  **1** | * المنهج الاجتماعي. |  |  |
| **11** | **1**  **1**  **1** | * المنهج النفسي. |  |  |
| **12** | **1**  **1**  **1** | * المنهج الفني الجمالي. |  |  |
| **13** | **1**  **1**  **1** | * تطبيق عملي: إعداد البحوث ومناقشتها داخل المكتبة . |  |  |
| **14** | **1**  **1**  **1** | * تطبيق عملي: إعداد البحوث ومناقشتها داخل المكتبة. |  |  |
| **15** | **1**  **1**  **1** | * تطبيق عملي: إعداد البحوث ومناقشتها داخل المكتبة. |  |  |
| **16** | **1**  **1**  **1** | * مناقشة البحوث ووضع الدرجات النهائية . |  |  |

**مصادر وأساليب التعلم للمساق**

|  |
| --- |
| * **المحاضرات** * **جلسات المناقشة** * **جمع المعلومات من مصادر مختلفة** * **النشاط العملي** * **الفروض البحثية** * **المكتبة** |

**المراجع الالكترونية المتوفرة**

|  |
| --- |
| [**https://www.priceline.com/**](https://www.priceline.com/)  **http://www.method and stylistic of research.com/** |

**أساليب تقويم الطلاب**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **جدول توزيع الدرجات**   |  |  | | --- | --- | | **النشاط** | **التقييم** | | الواجبات | 5 | | اختبارات | 5 | | امتحان منتصف الفصل | 40 | | تقديم عرض/حضور/مشاركة | 10 | | امتحان نهاية الفصل (بحث) | 40 | | المجمـوع | 100 % | |

**ثالثا: قواعد تتعلق بالمساق**

**قواعد الحضور والغياب**

|  |
| --- |
| **يعتبر الحضور المشاركة أمران مهمان،وسوف يتم تطبيق القواعد الجامعية فى هذا الخصوص. سوف يتم أخذ الحضور والغياب فى كل محاضرة. والطالب الذي تصل نسبة غيابه إلى 10% سوف يتم تحذيره كتابيا كأول مرة. والذي يصل غيابه إلى 15% سوف يتم تحذيره كتابيا ثاني مرة. الطالب الذي يتجاوز غيابه 15% سوف يمنع من حضور الامتحان النهائي.** |

**نظام التقديرات**

**مثال:**

|  |
| --- |
| **90- 100 A**  **85-89 B+**  **84-75 B**  **65-74 C+**  **60-64 C**  **55 – 59 D+**  **4 – 50 D**  **D- 49-45**  **أقل من 45 F** |

**الملاحظات**

|  |
| --- |
|  |

**منسق المساق**

|  |
| --- |
| **منسق المساق :**  **رئيس ا لقسم:**  **عميد الكلية:**  **التاريخ:** |