



جامعة البلقاء التطبيقية/كلية الزرقاء لجامعية

مخرجات التعليم لتخصص الأزياء

الأهداف العامة

- إتقان المهارات اليدوية والرقمية في تطوير الباترونات باستخدام تقنيات مناسبة للخدمات والخامات والمنتجات.
- توظيف المعرفة الفنية والعملية لتنفيذ عمليات الإنتاج بكفاءة ضمن خطوط تصنيع الملابس.
- تشغيل الماكينات الصناعية الحديثة واستخدام التقنيات الرقمية في مجالات الخياطة.
- الربط بين التعلم الأكاديمي والتدريب الميداني من خلال مشاريع تطبيقية أو تدريب عمليه داخل مؤسسات صناعية.
- فهم أساسيات تصميم الأزياء واتجاهات الموضة وتطبيقها على الإنتاج بما يتناسب مع احتياجات السوق.
- تنمية مهارات الابتكار وريادة الأعمال في مجال إنتاج الملابس واستحداث حلول تقنية جديدة.
- الالتزام بالمعايير الأخلاقية ومبادئ السلامة والجودة والاستدامة في جميع مراحل الأعمال والإنتاج.

مخرجات التعلم لبرنامج تصميم الأزياء (Program Learning Outcomes – PLOs)

1. أسس وتقنيات تنفيذ تصميم الأزياء وإنتاج الملابس

المعرفة:

- 1- يميز أسس وتقنيات تصميم وإنتاج الملابس
- 2- يحدد مراحل تنفيذ التصميم والإنتاج المختلفه من التصميم الى المنتج النهائي
- 3- يسمي الادوات والتقنيات المستخدمه في التشطيب اليدوي والالي.
- 4- يشرح طريقه تصميم الموديلات خمس يشرح مفهوم تكاليف الانتاجية في المصانع

المهارة:

- 1- يختار الخامات المناسبة للمنتج المطلوب الملابس بانواعها بين قوسين.
- 2- يطبق تقنيات التصميم اليدوي والرقمي باستخدام الادوات والبرمجيات المناسبه.
- 3- يستخدم تقنيات واساليب مناسبة لإنتاج الملابس
- 4- يصمم بعض الموديلات المختلفة خمسه يطبق اجراءات حساب تكاليف المنتج

الكفاية:

- 1- تنفيذ منتجات متكاملة بجوده عاليه ودقه
- 2- الجمع بين المعرفة الفنيه والتطبيق العملي
- 3- الالتزام بمعايير السلامة والجودة في مراحل الإنتاج.

2. تنفيذ مراحل الإنتاج الأساسية للملابس (الباترون، القص، الخياطة)

المعرفة:

- 1- يحدد خطوات انتاج الملابس من البترون الى الخياطة.
- 2- يميز ادوات ومعدات القص والخياطة المستخدمه في الصناعة.
- 3- يحدد خطوات تكلفه التكلفة المرتبطة بتصنيع الملابس.

المهارة:

- 1- يرسم نماذج الباترون للملابس.
- 2- ينفذ مراحل الانتاج قص خياطة تجميع تشطيب باستخدام الادوات اليدوية والماكينات.
- 3- ينفذ حساب تكلفة تصنيع الملابس

الكفاية:

- 1- انتاج منتج متكامل (الملابس بانواعها) بجودة مهنية وفق المواصفات المطلوبة.
- 2- دمج مراحل الانتاج المختلفة في سلسلة عمل متكاملة تؤدي الى منتج نهائي جاهز للتسويق.

3. استخدام التطبيقات الرقمية والمهارات اليدوية في تصميم الملابس

المعرفة:

- 1- يوضح مفهوم التصميم اليدوي والرقمي.
- 2- يعرفوا ادوات وتقنيات اعداد النماذج الرقمية واليدويه للملابس.
- 3- يحدد مراحل تحويل التصميم الى ملفات انتاج قابله للتنفيذ اليا.

المهارة:

- 1- يستخدم برامج اعداد النموذج اليدوي والرقمي.
- 2- يجهز ملفات الانتاج اليدوية والرقمية لارسالها الى خط الانتاج.
- 3- يدمج بين الرسم اليدوي والبرمجي لانتاج النماذج.

الكفاية:

- 1- انتاج نماذج احترافية جاهزة للتنفيذ اليدوي والرقمي.
- 2- استخدام التكنولوجيا الحديثة بكفاءة في خطوط الإنتاج.

يهدف برنامج تصميم الأزياء والحياءة إلى إعداد كوادر مؤهلة تمتلك المعرفة والمهارات العملية في أسس وتقنيات تصميم وإنتاج الملابس، بدءاً من الفكرة والتصميم وحتى المنتج النهائي الجاهز للتسويق. يكتسب الطلبة القدرة على تنفيذ مراحل الإنتاج الأساسية للملابس، بما يشمل إعداد الباترون والقص والخياطة والتشطيب، مع الالتزام بمعايير الجودة والسلامة المهنية. كما يركز البرنامج على الدمج بين المهارات اليدوية والتطبيقات الرقمية الحديثة في تصميم الملابس وإعداد النماذج وملفات الإنتاج، إلى جانب تنمية القدرة على اختيار الخامات المناسبة وحساب تكاليف التصنيع، بما يؤهل الخريجين للعمل بكفاءة في قطاع صناعة الأزياء والملابس.