

**مخرجات التعلم لبرنامج تصميم الأزياء
Program Learning Outcomes
- PLOs)**

**1. أسس وتقنيات تنفيذ تصميم الأزياء
وإنتاج الملابس**

المعرفة:

- 1 يميز اسس وتقنيات تصميم وانتاج الملابس
- 2 يحدد مراحل تنفيذ التصميم والانتاج المختلفه من التصميم الى المنتج النهائي
- 3 يسمى الادوات والتقنيات المستخدمة في التشطيب اليدوي والالي.
- 4 يشرح طريقه تصميم الموديلات خمس يشرح مفهوم تكاليف الانتاجية في المصانع

المهارة:

- 1 يختار الخامات المناسبة للمنتج المطلوب الملابس بانواعها بين قوسين.
- 2 يطبق تقنيات التصميم اليدوي والرقمي باستخدام الادوات والبرمجيات المناسبه.
- 3 يستخدم تقنيات واساليب مناسبة لانتاج الملابس
- 4 يصمم بعض الموديلات المختلفة خمسه يطبق اجراءات حساب تكاليف المنتج

الكفاية:

- 1 تنفيذ منتجات متكاملة بجوده عاليه ودقه
- 2 الجمع بين المعرفه الفنيه والتطبيق العملي
- 3 الالتزام بمعايير السلامة والجودة في مراحل الإنتاج.

الأهداف العامة

- اتقان المهارات اليدوية وال الرقمية في تطوير الباترونات باستخدام تقنيات مناسبة للخدمات والخامات والمنتجات.
- توظيف المعرفة الفنية والعملية لتنفيذ عمليات الانتاج بكفاءة ضمن خطوط تصنيع الملابس.
- تشغيل الماكينات الصناعية الحديثة واستخدام التقنيات الرقمية في مجالات الخياطة.
- الرابط بين التعلم الاكاديمي والتدريب الميداني من خلال مشاريع تطبيقية او تدريب عملية داخل مؤسسات صناعية.
- فهم اساسيات تصميم الأزياء واتجاهات الموضة وتطبيقاتها على الانتاج بما يتناصف مع احتياجات السوق.
- تنمية مهارات الابتكار وريادة الاعمال في مجال انتاج الملابس واستحداث حلول تقنية جديدة.
- الالتزام بمعايير الاخلاقية ومبادئ السلامة والجودة والاستدامة في جميع مراحل الاعمال والإنتاج.



**جامعة البلقاء التطبيقية/كلية
الزرقاء لجامعة**

**مخرجات التعليم لتخصص
الأزياء**

2. تنفيذ مراحل الإنتاج الأساسية للملابس (الباترون، القص، الخياطة)

المعرفة:

1- يعدد خطوات انتاج الملابس من الباترون الى الخياطة.

2- يميز ادوات ومعدات القص والخياطة المستخدمة في الصناعة.

3- يحدد خطوات تكلفة المراحل المرتبطة بتصنيع الملابس.

المهارة:

1- يرسم نماذج الباترون للملابس.

2- ينفذ مراحل الانتاج قص خياطة تجميع تشطيب باستخدام الادوات اليدوية والمakinat.

3- ينفذ حساب تكلفة تصنيع الملابس

المهارة:

1- يستخدم برامج اعداد النموذج اليدوي والرقمي.

2- يجهز ملفات الانتاج اليدوية والرقمية لارسالها الى خط الانتاج.

3- يدمج بين الرسم اليدوي والبرمجي لانتاج النماذج.

الكفاية:

1- انتاج نماذج احترافية جاهزة للتنفيذ اليدوي والرقمي.

2- استخدام التكنولوجيا الحديثة بكفاءة في خطوط الانتاج.

3. استخدام التطبيقات الرقمية والمهارات اليدوية في تصميم الملابس

يهدف برنامج تصميم الأزياء والخياطة إلى إعداد كوادر مؤهلة تمتلك المعرفة والمهارات العملية في أسس وتقنيات تصميم وإنتاج الملابس، بدءاً من الفكرة والتصميم وحتى المنتج النهائي الجاهز للتسويق. يكتسب الطلبة القدرة على تنفيذ مراحل الإنتاج الأساسية للملابس، بما يشمل إعداد الباترون والقص والخياطة والتشطيب، مع الالتزام بمعايير الجودة والسلامة المهنية. كما يركز البرنامج على الدمج بين المهارات اليدوية والتطبيقات الرقمية الحديثة في تصميم الملابس وإعداد النماذج وملفات الإنتاج، إلى جانب تنمية القدرة على اختيار الخامات المناسبة وحساب تكاليف التصنيع، بما يؤهل الخريجين للعمل بكفاءة في قطاع صناعة الأزياء والملابس.